

Mit der Text-Hand Texte bedenken und überarbeiten – Was hast du gelernt?

Name: _____

Klasse: _____

Datum: _____

1.) Über Texte nachdenken

Lies die beiden Texte!

Die Pferdeherde

Es war einmal eine Pferdeherde, die lebte in der Wüste Nordamerikas. Eines Tages sagte eine Stute, sie hieß Minka, zu dem Herdenchef: „Ich bin schwanger und werde deshalb die Herde für einige Zeit verlassen!“ Dann galoppierte sie mit einem Fohlen im Bauch in die Berge. Nach ein paar aufregenden Tagen bekam sie ihr Pferd und nannte es Spirit. Dann suchte sie ihre Herde und fand sie.

Der Zebrafink

Zebrafinken leben in Schwärmen. Ihr Rücken ist silbern, ihr Bauch ist beige. Männchen haben einen rotbraunen Fleck. Sie haben einen geringelten Hals. Zur Paarung macht das Männchen sich schön und wedelt mit dem Schwanz. Ihre Flügel sind das Wichtigste. Der Schwanz ist sehr nützlich zum Steuern. Männchen und Weibchen haben einen roten Schnabel. Sie essen Salat, Körnerfutter und exotische Früchte.

a) Zu welchem Text möchtest du Gelungenes aufschreiben?

Ich wähle diesen Text: _____

b) Das gefällt mir an dem Text am allerbesten:

c) Für welchen Adressaten wurde der Text wohl verfasst? Vermute!

2.) Den ausgewählten Text mit der Text-Hand bedenken

Schreibe zu jedem Bereich der Text-Hand mindestens eine gelungene Sache für den von dir gewählten Text auf! Die Abbildung mit der Text-Hand hilft dir dabei!

Wenn du Tipps für die Überarbeitung hast, schreibe sie in Aufgabe 4.)!

Ziel, Wirkung
Welche Wirkung hat der Text?
Was will der Text erreichen?

Textmuster/Textsorte
Was kannst du zum Textmuster und zur Textsorte sagen?
Denke auch an den Aufbau (Gliederung) und die Gestaltung des Textes (Absätze, Schrift, Bilder)!

Wörter
Mit welchen Wörtern erreicht der Autor eine besondere Wirkung?
Was fällt dir an den Wörtern auf?
Fachsprache, Alltagssprache, Fantasy...
Fürwörter (er, sie...), Bindewörter (weil, damit...)
Anlautreim, Metapher (Bild), Vergleich...
Welche Wörter, passen (nicht) zum Ziel? Zum Adressaten?

Adressat/Leser
Für wen ist der Text?

Sätze
Mit welchen Sätzen erreicht der Autor eine besondere Wirkung?
Was fällt dir an den Sätzen auf?
lang, kurz, verschachtelt, verbunden...
Aussagen, Fragen, Selbstgespräch, Gespräch...
Welche Zeitform/-en...
Verbindung von Satzteilen, von Sätzen
Verstehst du alle Sätze?
Versteht der Adressat alle Sätze?

Roter Faden
~~Passt alles zusammen?~~
Was denkst du über Textanfang und Textende?
Beschreibe den roten Faden!
(Handlung, Thema, Perspektive...)

a) Wirkung:

b) Textmuster/Textsorte:

c) Wörter:

d) Sätze:

e) Roter Faden:

Versuche, den roten Faden zu zeichnen. Du kannst auch Kommentare an den gezeichneten Faden schreiben!

f) Das möchte ich noch zu dem Text sagen:

4.) Einen Text in der Schreibkonferenz überarbeiten

a) Überlege, für welchen der beiden Texte dir mehr Tipps einfallen.

Es ist der Text: _____

b) Schreibe deine zwei besten Tipps für die Überarbeitung auf:

c) Schreibe nun noch zwei Hinweise für den Präsentationstext auf: Worauf soll der Autor/die Autorin beim Abschreiben des Textes achten?

Mein Kommentar zu diesem Test:

Rückmeldung durch die Lehrerin:

Das hast du gut gemacht:

Hier brauchst du noch Übung: