

## Liebe Klasse

Ihr seid richtig gute Autorinnen und Autoren geworden. Fast in jeder Woche lesen einige von euch Texte in **Autorenrunden** vor. Dabei haben wir im Laufe der Zeit viele verschiedene **Textsorten** in euren Texten entdeckt:

Geschichte	Erlebnis	Witz	Beschreibung	Erinnerung
Bitte	Sachtext	Gedankenkarte	Gefühl	
	Wunsch	Krimi	Aufzählung/Liste	Nacherzählung
Brief	Rätsel	Reim	Vorhaben	Traum Zeitreise

Wir haben gesehen, dass man die Textsorten auch miteinander kombinieren kann (z.B. Zeitreise und Rätsel).

Wenn wir einen Text in der Autorenrunde hören und ihn auf uns wirken lassen, fragen wir meistens danach, wie es zu der Wirkung eines Textes kommt, also etwa, warum uns ein Text zum Lachen bringt, ein anderer zum Gruseln, oder warum wir uns durch einen Text schlauer als vorher fühlen. Wir haben nach den Geheimnissen der Texte gesucht. Wir haben gefragt, wie der Text gemacht ist und haben dabei viele verschiedene **Schreibgeheimnisse** gefunden. Wir haben festgestellt, dass verschiedene Textsorten unterschiedliche Schreibgeheimnisse besitzen.



Doch ein Geheimnis passt zu allen Texten: der **rote Faden**. Jeder Text braucht einen Anfang und ein Ende. Alles soll in einem Text gut zusammenpassen. Es soll so sein, als ob sich ein roter Faden durch den Text zieht.

In diesem Buch findet ihr viele **ausgedachte Geschichten**. Für Geschichten haben wir besonders viele **Schreibgeheimnisse** gefunden. Hier einige Beispiele:

- Der Text erzielt eine besondere Wirkung.  
Beispiel für eine Formulierung, die Spannung erzeugt:  
*Eine geheimnisvolle Stimme spricht. Ruine, Zauberstein...*
- Der Text ist für einen bestimmten Leser geschrieben.

- Der Text ist gut aufgebaut:
  - Es gibt einen Anfang und ein Ende (wie bei dem roten Faden)
  - Alles passt gut zusammen.
  - Eine Idee zieht sich durch den Text (wie der rote Faden)  
Beispiel: Reise durch verschiedene Zeiten
  - Etwas Außergewöhnliches passiert (in einer Geschichte).
  - Die Perspektive ist ungewöhnlich.  
Beispiel: aus der Sicht eines Babys oder eines Baumes schreiben
  - Ein langer Text kann mehrere Kapitel haben.
- Die Wörter erzeugen eine bestimmte Wirkung.
  - Beispiel: Wörter, die einen traurig stimmen:  
*verletzt verwundet*
  - Beispiel: Wörter, die einen lustig oder froh stimmen:  
*Spaß, fröhlich, lustig*
- Tiere oder Menschen haben interessante oder witzige Namen  
Beispiel: *Frau Schnitzelfote*
- Figuren oder Tiere sprechen
- Anlautreim (Alliteration)  
Beispiel: *der Löwe Leo*
- Vergleiche  
Beispiel: *Er hatte Zähne wie Dolche.*
- Es werden Pronomen (Fürwörter) verwendet  
Beispiel: *Meine Familie und ich - wir*

Wenn du die Geschichten liest, dann überlege, welche Schreibgeheimnisse du finden kannst. Vielleicht findest du auch noch ganz andere!

Wann immer du möchtest, darfst du auch zuhause in dein Schreibbuch so viel schreiben, wie du möchtest. Bringe es dann unbedingt wieder mit in die Schule!

Viel Freude beim Lesen und beim Schreiben wünscht dir