









# Schreibzeit - Übersicht

von \_\_\_\_\_

1.)  **Autorenrunde**  
Vorlesen und Bedenken eigener und fremder Texte

2.) **Wähle:**

-  Schreibbuch
-  Schreibkonferenz 
-  Text abschreiben und gestalten
-  Textvortrag vorbereiten

3.)  **Schluss**  
Autorenlesung, Blitzlicht...

## Übersicht für die Schreibzeit ab Klasse 5 (ohne Rechtschreiben)

### Schreibzeit:

- verlässlich stattfindend, wöchentlich, im Stundenplan ausgewiesen
- Freiraum, Eigenes zu verschriftlichen, zu überarbeiten und einem Publikum vorzustellen
- Einstieg: Schreibbuch (s. „Einladung zum Schreiben“)
- Schreib Anregungen können zusätzlich angeboten werden
- Ausweitung der Schreibzeit:  
z.B. Rechtschreiben (eigenständig Texte korrigieren mit der Text-Korrektur-Karte TKK, individuelles Wortschatztraining, Üben an individuellen Fehlerschwerpunkten aus der Rechtschreibbox, testbasiertes Rechtschreibtraining)  
z.B. Lesen (Lesejournal, Kurse Lesestrategien, Antolin etc.)

### Hinweise zur Übersicht

- Autorenrunde: Texte aus der Klasse oder der Literatur werden vorgetragen und bedacht (inhaltlich, sprachlich, Textsorten/Sprachfunktionen)
- Schreibbuch: möglichst wenig Vorgaben, um individuellen Schreib-Spielraum zu gewährleisten
- Schreibkonferenzen: Überarbeitung eines Textes in einer kleinen Gruppe (1 Autor, 1 – 3 Ko-Autoren) inhaltlich und sprachlich im Hinblick auf Adressaten und Textfunktion
- Schluss: Autorenlesung (Präsentationstext, überarbeitet) mit „Positivrunde“ und Hinweisen zu Überarbeitungsstrategien durch Autor/Ko-Autoren, - oder Blitzlicht (Auswertung der Schreibzeit: Lernzuwachs, Zufriedenheit, Konsequenzen etc.) u.a.